

## Un Beach Boys s'intéresse au rock bigouden

Faut-il rappeler la carrière colossale des « garçons de la plage », leurs phénoménaux succès ? De « Barbara Ann » à « Good vibrations » en passant par « I get around », « Surfin' USA »... les Beach Boys ont longtemps tenu la dragée haute aux Beatles. Ils sont toujours là et de retour cette année avec un album des plus réjouissants, « That's why God made the radio », et une grande tournée pour fêter le 50 ième anniversaire de leur formation.

Il y a quelques jours, un évènement « fun, fun, fun » pour les Bigoudens s'est passé au sud de San Francisco, à *Big Sur* plus précisément, (un lieu cher à Jack Kerouac, le romancier de la beat generation). Dans ce coin mythique de la Californie, **AL Jardine**, l'un des membres fondateurs des Beach Boys, (chant, guitare rythmique) possède une propriété où il aime venir souffler un peu entre deux dates de concert.

Ami et voisin de ce dernier à *Big Sur*, un expat' breton, Gaby Hyppolite, installé sur cette West Coast depuis une vingtaine d'années, a saisi l'occasion pour l'inviter chez lui, histoire de lui présenter le nouveau livre de **Gilbert CARIOU**, « **L'épopée du rock au Pays bigouden** », dont il est l'un des guitar-heroes avec son groupe quimpérois (les Cratères), qui a enflammé notre région dans les années soixante.

Al Jardine, s'est montré très intéressé par les nombreuses photos et illustrations de l'ouvrage. Un œil averti, qui s'est attardé sur les guitares, les amplis, le matériel... utilisés à l'époque par ces jeunes rockers de l'Ouest Armoricaïn.

Son attention a bien sûr été attirée par un chapitre du livre intitulé « Les Beach Boys Bigoudens » où l'on voit les Rocky Blues, les Wild Things, Orphée... fiers de poser sur les plages de la baie d'Audierne... (qui valent bien celles de Santa Barbara, non ?).

Quand, en plus, Al Jardine a su que ce site exceptionnel était aussi un spot de surf très réputé... Waouh !... tout pour plaire à ce célèbre représentant du California dreamin' du début des Sixties fait de glisse, de voitures et de filles...

L'ouvrage de Gilbert CARIOU a vraiment pris la bonne vague !

- « **L'épopée du rock au Pays bigouden 1962-1972** » **Gilbert Cariou**, **SEB Editions**, 160 pages, 32 euros. **Contact : gilbert.cariou@neuf.fr**